







SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO ADAAP – ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS AMIGOS DA PRAÇA PROCESSO SELETIVO – 2º SEMESTRE DE 2025

EDITAL № 13/2025 – EDITAL DE DATA, HORA E LOCAL DAS ATIVIDADES DO SEGUNDO MOMENTO LINHA DE ESTUDO DE HUMOR

A SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO, por este Edital, torna pública a presente divulgação para informar o que segue:

1 PLANEJAMENTO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESPECÍFICAS DO SEGUNDO MOMENTO - LINHA DE ESTUDO HUMOR

- 1.1 O Segundo Momento será constituído de 01 (uma) etapa: Imersão
- 1.2 As/Os candidatas/candidatos deverão comparecer no dia, local e horário determinados, com a listagem que está disposta no Anexo I deste Edital.

Observação: É importante que as/os candidatas/candidatos venham com roupas confortáveis que possibilitem trabalho prático em sala de aula.

1.1 IMERSÃO

As/Os candidatas/candidatos participarão de uma aula, envolvendo aquecimento físico, exercícios, jogos teatrais e de improviso.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- A/O candidata/o deverá comparecer ao local designado, definido neste Edital, munido de documento de identificação ofical com foto.
- 2. Os horários determinados por este edital seguirão conforme horário de Brasília/DF.
- 3. Em hipótese alguma haverá segunda chamada, seja qual for o motivo alegado, tampouco possibilidade de alteração de data ou horário determinado por este Edital.
- 4. As condições estruturais do local em que o candidato estará realizando a prova, bem como condições climáticas ou meteorológicas desfavoráveis na data de realização da prova, não servirão de motivos para tratamentos diferenciados, mudança de horário ou realização de nova prova. Tampouco, serão consideradoscomo razão de recursos e alegação de motivo de baixo desempenho do candidato.
- Alterações fisiológicas tais como: baixa pressão, excesso de suor, períodos menstruais, câimbras, etc.; e compromissos pessoais, também não serão considerados para alteração ou prorrogação dos horários de prova.
- A/O candidata/o deverá ler todas as instruções deste Edital, sendo imprescindível que realize todas as propostas referentes ao Segundo Momento e cumpra o cronograma, sob pena de ser desclassificado do Processo Seletivo.











Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas

ANEXO I - GRUPO SELECIONADO

IMERSÃO

Data: 01/07/2025

Horário de chegada para credenciamento: 13h30- impreterivelmente

Horário das Avaliações: 14h às 18h

Local da Avaliação: SP Escola de Teatro - sede Roosevelt - Praça Franklin Roosevelt 210 -

Consolação

RELAÇÃO DE CANDIDATOS SELECIONADOS

| NOME | INSCRIÇÃO |
|-----------------------------------|---------------|
| Beatriz Fonseca Leite de Oliveira | 98005303324-0 |
| Cássio Iribarrem Bernardes | 98005344851-0 |
| Estevan Wesley Garcia da Silva | 98001309480-0 |
| Fernanda de Lima | 98001337833-2 |
| Franco Rodrigo Cortez Aguilar | 98001343679-0 |
| Gabriela Moraes Flores | 98005320985-5 |
| Giovanna Guimarães Daga | 98001314105-7 |
| Grazielle Lopes de Abreu | 98005326890-4 |
| Gustavo Franco Ribeiro | 98001344552-3 |
| Hugo Palma Leao | 98005294610-5 |
| Jean Gabriel da Silva Ferreira | 98001295693-2 |
| João Carlos Berte | 98005344024-7 |
| Júlia Bianca Garcia Valotti | 98001299195-1 |
| Karina Barbosa da Silva | 98005344890-2 |
| Laura Rodrigo Alves | 98005296208-0 |
| Letícia Gonçalves de Sousa | 98001330002-5 |
| Lúcia Taiza Teixeira Diniz | 98005344889-4 |
| Maíra Gabriela Gomes Silva | 98001343397-5 |
| Mariana Franco de Melo Aguera | 98001333706-5 |
| Mateus Cardozo da Silva | 98001343656-4 |
| Mateus Gonçalves Dornelles | 98001303490-0 |
| Matheus Wey Fernandes | 98005311499-8 |
| Renan Rocha Carneiro | 98005344703-1 |
| Rodrigo Machado Campos da Silva | 98005312808-0 |
| Rosilene Alves Saorin | 98005343511-9 |
| Sofia Cunha Virgilio | 98005296100-3 |
| Victor Paris de Araujo | 98001344882-0 |
| Wenddy Mazikina | 98001344709-7 |

ATENÇÃO: As/Os candidatas/candidatos deverão respeitar, rigorosamente, o horário de chegada e aguardar até o término da avaliação. Não será permitida a entrada da/do candidata/candidato à sala de avaliação SEM Documento de Identidade Original e/ou após o HORÁRIO previsto para a CHEGADA.

São Paulo, 05 de junho de 2025. SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO

