



**SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO  
ADAAP – ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS AMIGOS DA PRAÇA  
PROCESSO SELETIVO – 1º SEMESTRE DE 2025**

**EDITAL Nº 15/2024 – DATA, HORA E LOCAL DAS ATIVIDADES DO SEGUNDO MOMENTO**

**LINHA DE ESTUDO DE HUMOR**

A **SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO**, por este Edital, torna pública a presente divulgação para informar o que segue:

**1 PLANEJAMENTO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES ESPECÍFICAS DO SEGUNDO MOMENTO – LINHA DE ESTUDO HUMOR**

1.1 O Segundo Momento será constituído de 01 (uma) etapa: **Imersão**.

1.2 As/Os candidatas/candidatos deverão comparecer no dia, local e horário determinados, com a listagem que está disposta no Anexo I deste Edital.

**Observação: É importante que as/os candidatas/candidatos venham com roupas confortáveis que possibilitem trabalho prático em sala de aula.**

**1.1 IMERSÃO (1ª ETAPA)**

As/Os candidatas/candidatos participarão de uma aula, envolvendo aquecimento físico, exercícios, jogos teatrais e de improviso.

**INFORMAÇÕES IMPORTANTES:**

1. A/O candidata/o deverá comparecer ao local designado, definido neste Edital, munido de documento de identificação oficial com foto.
2. Os horários determinados por este edital seguirão conforme horário de Brasília/DF.
3. Em hipótese alguma haverá segunda chamada, seja qual for o motivo alegado, tampouco possibilidade de alteração de data ou horário determinado por este Edital.
4. As condições estruturais do local em que o candidato estará realizando a prova, bem como condições climáticas ou meteorológicas desfavoráveis na data de realização da prova, não servirão de motivos para tratamentos diferenciados, mudança de horário ou realização de nova prova. Tampouco, serão considerados como razão de recursos e alegação de motivo de baixo desempenho do candidato.
5. Alterações fisiológicas tais como: baixa pressão, excesso de suor, períodos menstruais, câimbras, etc.; e compromissos pessoais, também não serão considerados para alteração ou prorrogação dos horários de prova.
6. A/O candidata/o deverá ler todas as instruções deste Edital, sendo imprescindível que realize todas as propostas referentes ao Segundo Momento e cumpra o cronograma, sob pena de ser desclassificado do Processo Seletivo.



## ANEXO I – GRUPOS DE AVALIAÇÃO

### IMERSÃO

Data: 26/11/2024

Horário de chegada para credenciamento: 8h30 – impreterivelmente

Horário das Avaliações: 9h às 13h

Local da Avaliação: SP Escola de Teatro – Avenida Rangel Pestana, 2.401 – Brás

### RELAÇÃO DE CANDIDATOS SELECIONADOS

INSCRIÇÃO	NOME
93105146298-3	Alan Rodrigues Athayde
93105147061-0	Alicia Machaca Condori
93105144968-7	Ana Laura Araujo Soares
93105151514-3	Antônio Elton Pereira Borges
93105147334-8	Beatriz Torres Lorangeira
93105146837-8	Christopher Augusto Bernardino Silva
93105143186-9	Danee Alves Amorim
93105133924-2	Elaine Cristina Kawabe Kawagoe
93105145669-1	Franco Samir Gomes de Oliveira
93105147219-4	Isabela Nascimento Franco Rossetto
93105152053-6	Jhonatan da Silva Lourenço
93105147241-9	Joao Pedro Barbosa do Amaral
93105146949-3	Júlio César Fradico
93105135910-7	Kevin Wallace Louvores Pereira
93105146860-2	Laura Silva Lamberti da Conceição
93105146254-0	Lucas Angelo Celestino Cardoso
93105137366-7	Lucas Yoshinobu Sagawa
93105137294-4	Luiz Fernando Sena Teixeira
93105147210-4	Marília Pasqualotto da Cruz
93105133900-6	Pâmela Vilella Rabello
93105136475-6	Pedro Alonso Bueno de Souza
93105151844-0	Rayane Trindade Roldao
93105152304-7	Sara Tomazeli Monroe
93105143839-9	Sofia Cunha Virgilio
93105146367-6	Talita Borges Vicari
93105144668-5	Thais Cristiane Pinto
93105147229-2	Victoria Kinda Barbosa Marques
93105136002-0	Wellington Gomes da Silva
93105137572-0	Winicyus Vilefort Gomes

**ATENÇÃO:** As/Os candidatas/candidatos deverão respeitar, rigorosamente, o horário de chegada e aguardar até o término da avaliação. Não será permitida a entrada da/do candidata/candidato à sala de avaliação SEM Documento de Identidade Original e/ou após o HORÁRIO previsto para a CHEGADA.

São Paulo, 19 de novembro de 2024.

### SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO



Executora: FUNDATEC – Rua Prof. Cristiano Fischer, 2012, CEP 91410-000, Porto Alegre – RS  
Informações: no site [www.fundatec.org.br](http://www.fundatec.org.br) ou pelos fones (51) 3320-1000, para capital e DDD 51 e 0800 035 2000, para interior e outros Estados.